



Понятно. Оперативно. Емко. Занимательно. Доступно.

№11 (133), апрель 2020 года



#### Акция «Бессмертный полк»

Даже если Бессмертный полк в этом году не выйдет на улицы, ничто не сможет нам помешать помнить о наших родных героях. Ничто не сможет помешать нам рассказать о них.

РДШ запускает Всероссийскую акцию «Помним». Расскажи о своих прадедушках и прабабушках, благодаря которым мы живём в мире.

Найдите фото своего родственника, сражавшегося на фронте или трудившегося в тылу. Выложите фото в рамке на свою страницу с хештегами #школьникипомнят и РДШ.

В этом году длинные реки памяти, которые обычно идут по городам страны, перейдут в Интернет. Изменится формат акции, но не её смысл. Пусть к 9 мая, в День Победы, в комментариях под этой записью соберется большой единый поток нашей любви к защитникам Родины и благодарности им.

Непривычно в апреле видеть опустевший школьный двор, пустые классы и коридоры.

Все на дистанционном обучении — стр. 3

Но школа продолжает жить активно, интересно, шагает в ногу со временем — стр. 2.

Появилась возможность осмыслить то, что было — на 4–5 страницах ребята рассказывают о встрече с интересным человеком — Василием Лановым.

Школа готова встретить День Победы, ждет возвращения своих любимых учеников и учителей.

## Сегодня в номере

Школьная жизнь  
стр. 2–3

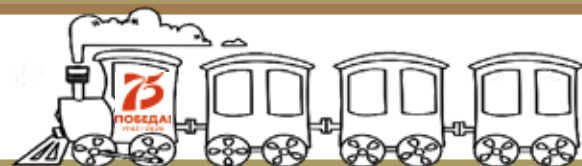
Мы журналисты  
стр. 4–5

Как живёшь, РДШ?  
стр. 6

Время читать  
стр. 7

Наше творчество  
стр. 8





## День в истории России

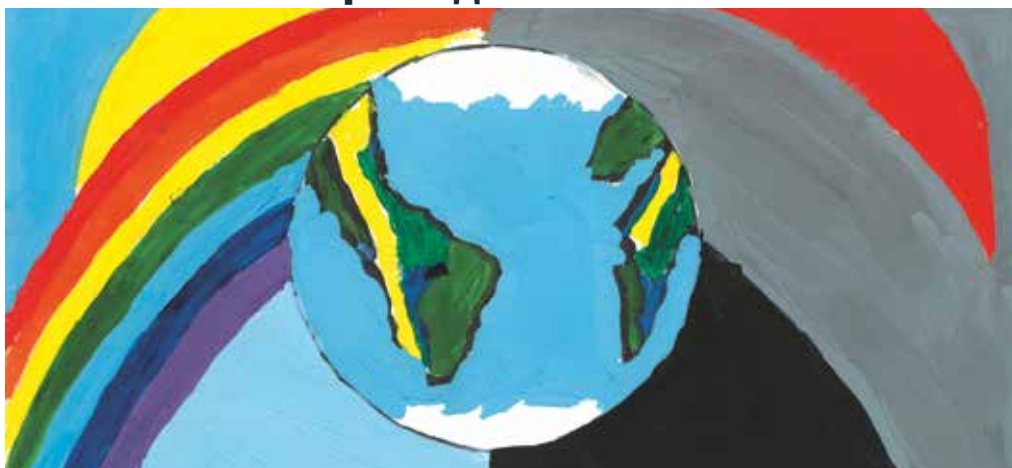


Фото из школьного архива 2009г

**31 год назад, 7 апреля 1989 года, в Норвежском море произошла трагедия** — ушла под воду самая глубоководная в мире боевая атомная подводная лодка К-278 «Комсомолец». Из 69 человек экипажа

погибли 42. Среди них — выпускник нашей школы, мичман Черников Сергей Иванович. Мы помним о подвиге нашего выпускника. У мемориальной доски на фасаде школы всегда цветы.

## 21 апреля - День Земли



Арсений Заусайлов, За Мы за мир

## РДШ не уходит на каникулы



**На весенних каникулах активисты РДШ нашей 14й школы провели уборку территории на мемориале, расположенном на улице Дальней**

Инициатива исходила от Лидера направления «Гражданская активность» Ивана Ткаченко. Как оказалось, он часто посещает этот мемориал, хорошо знает историю его создания. Ваня рассказал, что здесь захо-

ронены 129 безымянных солдат, погибших во время Великой Отечественной войны. Ребята убрали сухие листья, завядшие цветы, поправили венки.

Диана Липатникова, Елизавета Вокуева и София Трофимук вместе с Ваней почтили память павших воинов Минутой Молчания.

Решили, что придут сюда ещё не раз и обязательно приведут с собой других ребят.

## Новости объединения «ЮНЫЙ СПИКЕР»

## Эпидемия коронавируса не стала препятствием для занятия любимым делом

В начале апреля в качестве теста прошло несколько занятий и игр в режиме видеоконференции. Современное развитие техники позволяет достаточно качественно проводить такие мероприятия. Конечно, технических трудностей избежать не удалось, но мы совершенствуемся, тем более эти проблемы не совсем технические, а скорее лежат в области так необходимой сегодня дисциплины. Постепенно мы привыкнем к такому режиму и все будет получаться.

По первому опыту можно сделать следующие выводы: к минусам режима видеоконференции можно отнести потерю эмоционального напряжения во время раунда, которое всегда присутствует на «живой» игре и некоторое замедление обмена мнениями при подготовке к раунду.

Однако нельзя не отметить и положительные моменты: появилась возможность привлекать большее количество людей к тренировкам.

Причем это относится не только к игрокам, но и к судьям и экспертам.

Например, в четверг, 2 апреля, прошел семинар с привлечением эксперта из Москвы. Лиза Грехова рассказала о различиях в темах и особенности подготовке к ним.

3 апреля — две игры дебатов из Выборга, Санкт-Петербурга и Московской области. По отзывам участников этих игр «было круто», «класс», и прочее, короче, им понравилось. Удовольствие от игры все получили не меньше, чем на очной встрече.. Складывается впечатление, что такой формат общения ненамного хуже очного. Поэтому мы будем продолжать в том же ключе, пока не сможем проводить очных тренировок и игр.

Если у кого-то появится желание участвовать в раундах или просто побыть зрителем — присоединяйтесь. Обращаться можно к руководителю объединения «Юный спикер» Максиму Алексеевичу Серёгину. Напоминаем, объединение занимается дебатами в международном школьном формате.

# #МЫКУЧАЕМ#МЫДОМА

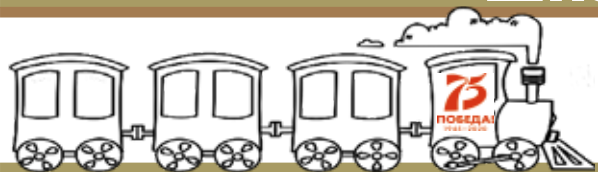
Дети и родители **2-В** класса школы № 14 г.Выборга поддерживаем и благодарим нашу учительницу Сутормину Анастасию Леонидовну. Желаем Вам здоровья, сил, энергии, солнечного настроения, а также больше поводов для радости и счастливых улыбок! Мы очень скучаем по Вам, по нашему классу, по нашей школе! Все будет хорошо, вместе

мы справимся!

И мы поддержим флешмоб — **3в14-школа!!!** Путь знаний сложен и тернист и мы благодарны, что вы помогаете пройти его нашим детям, дав им нужные знания в самой понятной форме. Желаем вам крепкого здоровья, терпения и отличного настроения! Спасибо!







### Благотворительная акция «Помоги учиться дома»

И в Выборге есть неравнодушные люди, готовые помочь ученикам успешно усвоить программу дистанционного обучения. Руководитель развития культурных программ АНО «Фаворит Выборг» Алла Алексеевна Васильева передала планшетный компьютер ученице 7б класса МБОУ «СОШ № 14» Ивановой Софии для дистанционного обучения от Деревцовой Галины Николаевны, ветерана педагогического труда, учителя музыки, преподавателя сольфеджио со стажем более 50 лет.

София Иванова учится серьезно и с увлечением, много читает, занимается дополнительно, расширяя границы школьного учебника. Имеет широкий кругозор, постоянно углубляет знания через интернет — ресурсы, умеет самостоятельно организовывать свой учебный труд. Особый интерес проявляет к гума-

нитарным предметам. София — активная участница международного проекта «Сотрудничество с гимназией г. Грайфсвальд, Германия». Спасибо за помощь!



### Нечем заняться на самоизоляции?

Наши ребята предлагают

**Софья Трофимук, 6б:**

Есть много интересных занятий. Можно рисовать, проходить викторины, переписываться с друзьями, общаться с семьёй... А я монтирую видео-поздравление для нашего классного руководителя.



**Вероника Луканина, 7б:**

Пеките пироги, угощайте близких!

Холодильника свет,  
Звук микроволновки.

Я уже десятый день  
Ем без остановки»

А чем же ещё заняться во время самоизоляции?:)



**Иван Ткаченко, 8б:**

Если вам скучно и не знаете чем себя занять, то вам точно подойдёт игра технологика)

Вы сможете сыграть в неё вместе с друзьями, но через видео связь.

### Поздравляем

**Илью Ускорникова, 11б,** победителя Олимпиады школьников по журналистике «Хрустальное перо»

**Ивана Ткаченко, 8б,** активиста РДШ, лидера направления «Гражданская активность» первичной ячейки РДШ 14-й школы, прошедшего отбор в Детский организационный комитет Всероссийского фестиваля РДШ «В центре событий»!

(Иван благодарит Веронику Бельскую за съёмку и монтаж, а наставников — за поддержку.

**Семью Алисы Акулич, 7б,** призеров областного конкурса «Ленинградский домосед».



Тайга принесла удачу домоседам

## Дистанционное обучение

### Мнение учеников

#### Какие сложности встретились в начале дистанционного обучения?

К неожиданно свалившемуся на наши головы дистанционному обучению не все оказались готовы. Для выхода на платформы ДО нужна хорошая техника, доступ в Интернет. А для некоторых семей это недоступная роскошь. Как быть? Учителя идут навстречу, принимают работы не в электронном, а в письменном виде. Лишние хлопоты и для педагогов, и для родителей. Да и опасность есть...

#### Вот на что обратили внимание ребята:

Сложно сориентироваться в Интернете и зайти на разные сайты. Некоторые платформы зависают, не принимают ответы.

Трудно спланировать свое время, вовремя отправить работы.

Не хватает времени, чтобы выполнить задание за урок.

Отвлекает домашняя атмосфера



### Мнение учителей

#### Плюсы

Осваиваем новые ресурсы. Совершенствуем навыки работы с компьютером. Можем сразу увидеть результаты — на платформах с проверкой знаний обучающихся. Есть свобода в действиях, домашняя атмосфера расслабляет. Каждый урок — проверка знаний всех учеников. Увеличилась накопляемость оценок. Как ни странно, но «проснулись» те ученики, которые в школе на уроках работали неохотно. Родители стали больше интересоваться успехами детей. То, чему мы сейчас научились, можно будет использовать для организации индивидуальной работы с ребятами.

#### Минусы

Очень большая нагрузка на зрение во время работы с гаджетами, много времени проводим за компьютером (и учителя, и ученики) — увеличилась нагрузка при подготовке урока и проверке работ. Не все могут без помощи родителей зарегистрироваться на платформах (особенно начальная школа), да и сами платформы пока несовершенны. Есть возможность списать ответы, а не выполнить самостоятельно. Нет возможности передать эмоции, без живого общения процесс обучения не даст высоких результатов.

**В опросе участвовали 7 человек**

#### Личное мнение

Tempora mutantur et nos mutamur in illis! Действительно, времена меняются, и мы меняемся вместе с ним. Время бросает нам вызов. И, чтобы не утонуть в песочных часах, мы обязаны принять его!

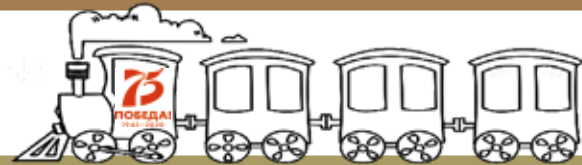
Можно по-разному относиться к дистанционному обучению, но на сегодня это наша действительность. И в результате — глаза боятся, руки делают: осваиваются новые платформы, сайты, программы; придумываются различные формы, методы и задания; мы становимся грамотнее информационно. Мы тоже учимся быть... самостоятельными и креативными. Вместе с детьми. И вместе с их родителями. (Не подумайте, что все совсем гладко, но о минусах не пишу принципиально — негатива хватает).

Не хочу загадывать, но, думаю, в школу мы уже не вернемся прежними (в хорошем смысле этого слова). Бесценный опыт, полученный сейчас, однозначно, пригодится нам в будущем.

Светлана Бельская



# Герой нашего времени



## Встреча с Василием Лановым произвела на меня сильное впечатление, оставила исключительно положительные эмоции...

Довольно редко в наш город приезжают именитые заслуженные артисты, за плечами которых нескончаемые овалы и не одно грандиозное выступление. Считаю, что Василия Ланового по праву можно отнести к ним. Человек с отменным чувством юмора, нестареющим сердцем и душой на протяжении полутора часов с большим интересом рассказывал о своей жизни в театре и кино.

Множество снятых фильмов, которые и через полвека любимы и узнаваемы людьми разных возрастов, прославленных ролей, сыгранных спектаклей... впечатляюще, не правда ли? «Офицеры», «Алые Паруса», «Анна и Командор» – список можно продолжать ещё долго. На этих фильмах росли и воспитывались люди разных поколений – например, в следующем году к/ф «Офицеры» (1971) отметит пятидесятилетие со дня выхода на советские киноэкраны.

Кроме того, Василий Лановой – настоящий патриот, яркий пример того, как надо любить свою Родину, защищать её от неприятеля. На таких людей поистине стоит равняться подрастающему поколению, перенимать качества, присущие высокообразованному и необычно нравственному человеку.

Лановой вспоминает: «В Европе журналисты мне в лицо говорили: «Что вы в России со своей Победой носите? Вот мы уже забыли». Я у них спросил: «Сколько дней ваши страны сопротивлялись Гитлеру?» Молчат. Тогда я продолжил: «Польша была завоевана за 28 дней, и за те же 28 дней в Сталинграде немцы смогли захватить всего несколько домов. Дания продержалась ровно день. А вся Европа покорилась за три месяца. И освобождать её пришлось нашим солдатам. И какой ценой! Миллион жизней советских солдат, отданных за освобождение европейцев от фашизма». Но Европа предпочла об этом забыть!».

Священный долг русского человека – помнить, какой ценой досталась Победа. Помнить и нести эту память сквозь года, сквозь века. Не забыть время, значит помнить людей. Не забыть людей, значит помнить время. Сколько бы лет нам ни было, главное, ребята, сердцем не стареть!

Илья Ускорников

Концерт был необычный. Я всё думала, откуда может быть столько сил у такого взрослого, пережившего войну и огромное количество событий, человека. Моей бабушке 89 лет, у нее есть чувство юмора, но она уже плохо ходит, возраст берёт своё. А Василий Лановой так активен, быстр, общителен, меня это правда поразило.

Было интересно послушать истории из его жизни. Его юмор очень хорош, смеялись все. Лановой снялся во многих фильмах, некоторые я смотрела, другие посмотрю позже. Он, как персонаж в них, отображает чуткость, насыщенность, реалистичность. У него огромный талант, все были рады, что он нашёл время посетить наш городок.

Лично для меня это было большое событие, я редко бываю на концертах и рада, что попала именно к нему. Василий Лановой – самый настоящий герой нашего времени. Уверена, в молодости он покорила все женские сердца, сейчас же затронул моё.

Человек с отличным вкусом, взглядами на жизнь, не унывающий, в таком возрасте продолжает свою деятельность, прошёл через такое, чего мы не видели, но боимся. Надеюсь, Василий Семенович ещё совершит много открытий для себя в жизни. От нас он снова отправился в путешествие по городам. Люди его ждут.

Валерия Радионова, 8в



## Две судьбы Диалог после концерта

Дети войны... Какое страшное сочетание слов! Я не могу спокойно смотреть репортажи из Сирии, из Донецкой области, когда там показывают детей. Страшно до жути! А каково было тем, кто родился в Советском Союзе накануне Великой Отечественной войны!

Почему-то именно об этом думала я, слушая рассказ известного актера Василия Ланового о жизни. Самое большое впечатление произвели на меня факты о его военном детстве. Я решила поделиться этим с моей прабабушкой, Екатериной Тимофеевной Александровой, которая родилась в 1933 году и помнит то страшное время.

- Привет, бабушка!
- Привет, Алиса!
- Бабушка, представляешь, я сегодня была на творческом вечере Василия Ланового!
- Кого-кого?
- Василия Ланового.
- А, помню такого артиста СССР. Он, кстати, всего на год младше меня!
- Ого, ничего себе!
- Мой любимый фильм, в котором он играл, – это «Офицеры».
- Да, мы с мамой его смотрели! Но я с тобой не о фильмах хочу поговорить.
- А о чем же?
- Василий Лановой рассказал о том, что родился на Украине, под Винницей. Летом родители отправляли детей к бабушкам и дедушкам. Война началась в тот день, как они приехали на Украину, Василий Семёнович вспоминал: «Мы вышли из поезда и увидели в небе много-много самолетов. Мать должна была приехать через месяц, но так и не приехала...».
- А сколько ему лет-то было?

– Семь. А ты помнишь день, когда война началась?

– В нашей деревне о войне узнали, когда мужчинам в военкомат велели идти. Семья-то у нас большая была, старший брат уже в Ленинграде работал. На войну отца забрали. Ни старший брат, ни отец не вернулись домой... А до нас война, к счастью, не дошла. Самолеты над нами иногда летали, но мы не всегда даже могли понять, наши или фашистские – слишком высоко, не разглядишь. А вот работать всем много пришлось, старшей сестре Анне всего 15 было – ее на лесозаготовки отправили, мы почти и не виделись с ней. Ждали писем с фронта, но вместо них – пришла похоронка на брата Ивана, а потом известие, что наш отец пропал без вести. Маме, конечно, тяжело было, но она о нас думала – младшей Марии и года не было, когда война началась. Нам все-таки повезло – мама всегда рядом, а она нас в обиду никому не давала... А вот без отца и без матери, далеко от дома да еще в оккупации, непросто Василию было, ох, как непросто...

– Бабушка, его родители не погибли на фронте, они работали в тылу, потеряли здоровье, и он нашёл их только после войны!

– Да, многие дети всю войну без родителей провели, а встретиться после войны лишь немногим удалось. Я вот до сих пор не знаю, где мой отец похоронен, может, на Синявинских высотах под Ленинградом лежит...

– А ты в школу ходила?

– Конечно, а как же? За семь километров, пешком, каждый день, со старшими братьями не страшно было. Семь классов уже после войны

окончила.

– Нам вот Василий Семёнович рассказал истории из школьной жизни. Представляешь, в оккупации школа работала! И вот однажды на уроке, в октябре 1941 года, учитель запер на стул дверь и начал читать детям книгу «Как закалялась сталь» о герое Павке Корчагине, а кругом фашисты были. Какой опасности себя подвергал этот человек, чтобы ученики не потеряли веры в победу над врагом!

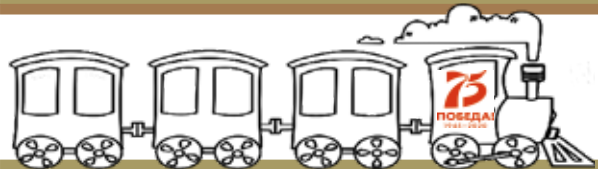
– Да...

– После войны, когда Василий уже поступил в Щукинское училище и учился на третьем курсе, ему предложили роль Павки Корчагина. Он не мог не согласиться, хотя студентам играть в кино категорически запрещалось. Ланового на второй год оставили, чтобы наказать за нарушение. Но он не мог по-другому поступить, потому что именно Павка Корчагин помог ему в детстве почувствовать себя сильным и независимым.

– Я помню, как мы этот фильм смотрели, переживали за Корчагина, многие даже влюбились в него были. По-моему, с этого фильма и известность к Лановому пришла. Как давно это было! Война, Советский Союз... Сколько мы пережили! Пусть твоя жизнь под мирным небом пройдет! Бабушка смахнула с ресниц слезинку и улыбнулась. Вот такими они стали, дети войны, крепкими, закаленными, продолжающими думать не о себе, а о тех, кто рядом. Известный актер, активный участник патриотических акций «Спасибо за верность. потомки!», «Бессмертный полк» и моя любимая бабушка, с которой можно поговорить обо всем, что меня волнует.

Алиса Акулич, 7б





## Человек - легенда

Можно ли оставаться кумиром на протяжении шестидесяти лет? Думаю, что люди с таким богатым «багажом» становятся не то что звёздами, а легендами. Такими, как Василий Семёнович Лановой.

6 марта 15:30

Холл дворца культуры, первый этаж, скамья у окна.

Когда-то слышал, что журналист должен приходить на место «сенсации» заранее. Вот и я уже пять минут сижу у гардероба и жду начала концерта. Однако не я один такой предусмотрительный: огромное количество людей толпится у стойки и спешит сдать свои вещи. Кажется, будто армия муравьёв спешит застроить новый муравейник и делает так, чтобы не было ни одной щёлки. Замечу, что почти все зрители пожилые, правда есть одна маленькая девочка лет пяти, которая своим криком дополняет и без того шумное помещение. Шорох пакетов для сменной обуви также даёт о себе знать. Понимаешь, что люди пришли на важную для них встречу... Торопятся, волнуются, прихорашиваются...

16:30

Второй этаж, главный зал, четвёртый ряд от двери.

Да, конечно, не лучшие места, но тоже ничего. Кажется, что мероприятие уже должно начаться, а, вот всё, свет потухает, и на сцену выходят два человека — мужчина и женщина. Первый в чёрном костюме с галстуком-бабочкой и в очках, вторая же в ярком зелёном платье, которое смотрится на ней очень даже хорошо. Это ведущие мероприятия Денис Комаров и Анна Альхова — солисты народного ансамбля песни и пляски воздушно-десантных войск России. Можно считать концертную программу открытой!

И вот на сцене появляется пожилой, но статный мужчина, с небольшой залысиной, элегантно одетый. Он подходит к микрофону и представляется: «Здравствуйте, дорогие друзья, я — Василий Семёнович Лановой, народный артист Советского Союза». Затем делает лёгкий реверанс, как бы отдавая почтение своей публике. После этих слов зал утонул в овациях, звуки аплодисментов звучали так громко, что, казалось, будто их даже слышно с улицы. Но к ним мы ещё вернёмся, а пока что послушаем одну из историй Василия Семёновича.

«Мы все: отец, мать, две сестры — выходцы из-под Винницы, что в Одесской области. Всё, что у меня связано с этим, осталось на всю жизнь. Отец поехал в Москву на заработки, когда в 1935 году на Украине и на

Волге был голод, потом и мы переехали туда. Но каждое лето мама отправляла детишек к бабушке и дедушке. И вот, 20 июня 1941 года, когда мне было 7 лет, мы снова поехали туда. А 22 июня, в пять утра, вышли из поезда и увидели сотню самолётов, которые летели бомбить Одессу. Так началась война».

Во время рассказа зал не раз освещали камеры смартфонов и фотоаппаратов, зрители хотели запечатлеть долгожданную встречу. А Василий Семёнович вспоминает новую, на этот раз забавную историю.

«На одном из концертов, когда я стоял на сцене, ко мне с цветами пыталась подняться старушка, примерный возраст 95–100 лет. Она делала это очень робко и не спеша, легко проверяла ножкой каждую ступеньку. Наконец, когда эта милая дама поднялась, радостным голосом произнесла: «Василий Семёнович, счастлива вас видеть, я воспитывалась на вашем фильме!». Я задал ей вопрос: «А Иван Грозный мне привет не передавал?». Она замечательно ответила: «Дорогой Василий Семёнович, я всегда предполагала некоторый недостаток в вас культуры, но не думала, что дело зашло так далеко». Весь зал наполнился весёлым смехом, а артист продолжал говорить уже о серьёзных вещах.

Василий Семёнович рассказал, как на Украине над его головой прошли две пулеметные очереди, после чего он стал заикаться. Но со временем голос вернулся, как и украинское красноречие, о чем похлопотала горячо любимая мама: «Мама сохранила мне язык, говорила нам: «Нехай привыкають! «». После войны же Лановой нашел мать инвалидом первой группы, а отца второй, поскольку они работали на заводе с опасными химикатами. Великая Отечественная война оставила в душе Василия Семёновича тяжёлый след, но сделала его таким, какой он есть. Актёр благодарен тому поколению, которое спасло русский язык, русский характер...

Заиграла музыка, а на проекторе стали появляться памятные кадры Великой Отечественной войны. Василий Семёнович затянул песню. Тень актёра падала на алые плакаты и создавала эффект единения Ланового со всеми героями, изображёнными на фотографиях. Также Василий Семёнович подходил к проектору и долго стоял рядом с ним, как бы отдавая честь вечному огню. Весь зал замер, слушая его голос.

Шумок оживления пробежал по залу, когда Лановой решил окунуться в мир кино и театра. Он рассказал

о своих лучших и самых памятных ролях, пускай даже и коротких. Например, герой «Полосатого рейса», сцена с которым заняла лишь полторы минуты, навсегда остался в его сердце. Также Василий Семёнович вспомнил, как, снявшись в фильме «Как закалялась сталь», предполагал, что его выгонят из театрального училища, так как об этом фильме и об исполнителе главной роли написали в «Правде», а студентам сниматься в кино не разрешали. «А я хитрый хохол! — улыбнувшись, заметил актер. — Не смог отказаться от этой роли. И не зря рискнул». На экране появились кадры из фильма о Павке Корчагине, а зал снова утонул в аплодисментах.

После небольшого перерыва, во время которого зрители послушали песни о Великой Отечественной войне Василий Лановой вернулся на сцену, присел за маленький круглый столик, расположенный с правой стороны, (стул иногда он поправлял) и стал комментировать фрагменты фильмов с его участием. В их числе были и «Алые паруса», и «Война и мир», и «Офицеры», и «Картина любви», и «Анна Каренина»... Рассказывая о них, артист неоднократно упоминал своих коллег и с улыбкой отзывался о каждом из них.

Незаметно Василий Семёнович вернулся к автобиографии. Он поведал зрителям о своей жене — актрисе Ирине Петровне Купченко: «Доигрались в любовников и вот уже 46 лет вместе». Поздравив всех женщин с наступающим Восьмым марта, он начал читать стихи. Казалось, что весь мир замер вокруг, и только Василий Семёнович, держа спину прямо, передавая смысл читаемого не только с помощью слов, но и мимики, жестов, живёт в этой тишине. После каждого стихотворения в зале раздавались шумные возгласы и хлопки. Я обратил внимание на мужчину, сидящего впереди меня. Этот уже пожилой человек громко хлопал сильными, словно рвущимися в бой руками. А рядом с ним сидящая женщина старалась незаметно смахнуть с ресниц слезинку. Выступление Василия Семёновича подходит к концу, но зал никак не хочет с ним расставаться. На сцену спешат официальные лица, женщины с цветами — всем хочется прикоснуться к живой легенде.. А наш герой боится опоздать на поезд, торопится и буквально убегает за кулисы. И все понимают, что это не актерская игра, а сама жизнь.

18:30

Холл дворца культуры, первый этаж, пустой гардероб.

Я наблюдал за людьми, стоящими в очереди за своей одеждой. Не было суеты, торопливости, лишнего шума. Казалось, этот «хитрый хохол», словно волшебник, покорила души людей, заставив не только вспомнить о самом важном, но и заглянуть в себя. Моя куртка одиноко висит на вешалке, ждет своего хозяина. Не хочется выходить на шумную улицу, боюсь растерять то тепло, которое согрело меня во время встречи с человеком-легендой.

Олег Муратов



### Заряд бодрости

Мероприятие, на котором мне удалось побывать, затронуло очень серьёзную и печальную тему Великой Отечественной войны. Но Василий Лановой дал заряд положительного настроения публике.

На сцене артист рассказывал истории о военном детстве, читал стихи. Для своего возраста после всего прожитого человек остался активным, позитивным, несущим радость в этот мир.

Хочу поблагодарить Василия Семёновича за прекрасное творчество, на его фильмах выросло наше старшее поколение! И мы растём. Спасибо!

Лиза Вокуева, 8в

### Живой концерт

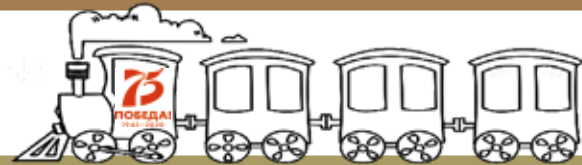
Это был первый в моей жизни живой концерт. Никогда бы не подумала, что может быть так интересно! Это совсем не так, как смотреть по телевизору, сидя на кухне, здесь идет всплеск эмоций и настоящая битва чувств: восторг и изумление. О Лановом я слышала чуть ли не впервые, хотя видела некоторые из его фильмов по телевизору. Этот человек меня впечатлил. Живой, интересный, да еще и шутник. Его речь завораживала, меня, то и дело одолевала интерес: а как реагируют на его выступление другие?

Кроме того, я не ожидала, что будут выступать другие люди, но они совершенно не испортили концерт, напротив, украсили его.

Анна Дегтева



## Маршрут №2 «Космос. Выборг»



## Продолжаем виртуальное путешествие по родному городу

**Наш второй маршрут - «Космос. Выборг»** приурочен ко Дню космонавтики и посвящается всем тем, кто стоял у истоков космонавтики, кто связан с космосом сейчас, также маршрут показывает, что соединяет с космосом наш город Выборг. Желаем приятного путешествия!

**Первая остановка - ШКОЛА № 14** Вы думаете у нас обычная школа? Нет. У неё богатая история, в которой есть и своя космическая страничка!

Это было давным-давно... В 1968 году, когда наша школа переехала в новое здание на улицу Гагарина! Следующее событие произошло в 70-х годах XX века, когда в нашей школе были пионерские отряды. Пионеры одного из 4-х классов боролись за то, чтобы их отряд носил имя Юрия Алексеевича Гагарина. Среди пионеров этого класса была мой классный руководитель Годлевская Оксана Георгиевна, выпускница нашей школы. Её классный руководитель предложила ребятам поучаствовать в конкурсе «Ждите нас, звёзды!» от газеты «Ленинские искры». Весь учебный год они выполняли задания Центра управления полетами, которые приходили по почте раз в неделю, и вели боржурнал. Отчеты о выполненных заданиях пионеры отправляли ответными письмами. По итогам конкурса одно из звеньев оказалось в числе победителей. На церемонии в Ленинграде их приветствовал космонавт Георгий Михайлович Гречко. Ребята были награждены поездкой в Москву. Посетили дети и Звездный городок, где встретились с другими космонавтами.

Но не думайте, что это всё. В 2016 году наш класс под руководством Оксаны Георгиевны участвовал в космической игре «Мы – дети галактики!» и тоже оказался в числе победителей!!! (Конкурс проводился в целях поддержки всемирной недели космоса молодежным движением «Территория развития» при содействии общественной организации «Федерация космонавтики РФ» с целью конкурса привлечения внимания молодого поколения к изучению и освоению космического пространства).

«Летит быстрее ветра из Выборга «Комета», И, пусть не по науке, зато не знаем скуки!» – девиз нашей команды.

Как вчера помню, как мы измеряли нашу физическую силу, объем легких, вес, рост, проходили испытания на координацию и сражались в кос-

мической викторине. Было очень весело и познавательно. А на церемонии награждения в атриуме Петропавловской крепости диплом вручали космонавты, Герои России Павел Виноградов и Андрей Борисенко!

12 апреля 2017 года в нашей школе проводился квест «Первый космический». Команда «ДаВерИль» также была в нём задействована. Илья был ведущим, я волонтером, а Даша – участником квеста, с ребятами из 10-х классов; и команда, в которой она была, выиграла! И на этом не всё!!!

Наша любимая школа стоит на улице Гагарина, по ней я и предлагаю вам пройти... **УЛИЦА ГАГАРИНА**

Мало в каком городе нет улицы, названной в честь первого космонавта Земли – Юрия Алексеевича Гагарина. Выборг – не исключение.

Мы узнали, что раньше (в зависимости от того, какому государству принадлежал Выборг) улица Гагарина имела и другие названия: в России (до 1917г.) – Приморская улица, Большая улица; в Финляндии (до 1939г.) – Koivistonkatu, Suurkatu, Isokatu; в СССР (до 1961г.) – Трамвайная улица.

Улица Гагарина в Выборге имеет протяженность почти 2 километра. Она берет начало от Крепостной улицы и заканчивается у Круговой. Часть вымощена брусчаткой (подарок из прошлого), дальше – асфальтовое покрытие. Улица красивая, широкая и светлая, по обеим сторонам – деревья: клены, липы, березки...

Выйдя из школы, направляемся непосредственно на улицу Гагарина и по ней идем в сторону уже знакомой вам (из маршрута «Милые девушки. Выборг») Крепостной улицы, потом надо свернуть на бульвар Кутузова и дальше (следите за обозначениями на карте) до следующего объекта нашего космического маршрута.

**ВФ ОГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ**

Из разговора с Владимиром Ивановичем Берниковым мы узнали, что в 1959 году закончил с отличием Выборгское авиатехническое училище по специальности «Эксплуатация вооружения самолетов» Евгений Григорьевич Дятлов, который потом, в 1968 году, был направлен на работу в Центр подготовки космонавтов в Звездном городке, где проработал четверть века, пройдя путь от инструктора космонавтов, до генерала,

заместителя начальника Центра подготовки космонавтов. (Подробнее можно прочитать в статье Владимира Ивановича «В память о настоящем человеке» <http://vyborg-press.ru/articles/12338/>). Конечно же, мы включили этот связанный с космосом объект в наш маршрут.

Для справки. Училище гражданской авиации было создано в 1949 году в городе Пионерске Калининградской области как 56-я школа авиамехаников, в 1952-м её преобразовали в 66-е Военно-морское авиационное техническое училище. В Выборг, в здание по адресу: улица Путейская, д. 8, училище перебазировалось летом 1956 года. За годы своей деятельности учебное заведение подготовило более 2000 молодых специалистов для военной и 16000 – для гражданской авиации, повысили квалификацию 2500 инженерно-технических работников предприятий гражданской авиации. Сегодня это современное политехническое учебное заведение, дающее среднее и высшее профессиональное образование: в 2007 году ВАТУГА(у) присоединили к Санкт-Петербургскому государственному университету гражданской авиации с образованием обособленного структурного подразделения - филиала Университета. Учебное заведение, больше известное в Выборге под аббревиатурой ВАТУГА (Выборгское авиационно-техническое училище гражданской авиации) отметит в октябре 2019 года свой 70-й день рождения, Юбилей! Мы желаем здоровья и творческой энергии преподавателям, а курсантам - быть достойным звания выпускника знаменитого училища гражданской авиации.

**ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ**

Вокзал – это объект, без которого не обходится почти ни один наш маршрут. Всем в нашем городе известно, что 30 июня 1961 года в Выборге, по пути в Финляндию, останавливался первый лётчик-космонавт Юрий Алексеевич Гагарин. На Вокзальной площади его приветствовали жители Выборга. А второй раз Гагарин, по утверждению В.И. Берникова, приезжал к нам в город на охоту.

Нам, современным детям, сложно представить масштаб этого события. Полеты в космос стали привычным делом, а космонавтов не 20, как было в первом отряде, а гораздо больше... Но, изучив снимки того времени, мы поразились количеству людей, которые пришли поприветствовать «Сына Земли»! Так велика была любовь к Гагарину.

Юрий Алексеевич из Выборга поехал в Финляндию. Мы прикрепляем к посту видео-интервью финских корреспондентов, в котором Гагарин отвечал на вопросы в купе поезда. Скромный, умный, вежливый, лаконичный – настоящий Герой!

**УЛИЦА ГЕРМАНА ТИТОВА**

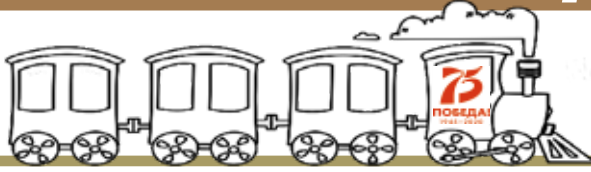
Улица названа в честь Германа Степановича Титова, Второго космонавта планеты, который после окончания училища проходил службу в авиационных частях Ленинградского военного округа, в том числе в поселке Прибылово Выборгского района. В 1960 году Герман Титов прошел отбор в первый отряд космонавтов, а 6-7 августа 1961 года совершил первый длительный полет в космос.

Берников Владимир Иванович рассказал нам, что в 1992 году Выборгский судостроительный завод произвел работы по переоборудованию самоходной нефтедобывающей морской платформы в стартовую площадку для запуска ракеты «Зенит» с экватора Земли, по проекту «Морской старт». Двигатели ракеты «Зенит» испытывали в Приморске (Выборгского района), а председателем комиссии по испытанию самой ракеты Зенит, с безлюдным стартом, был как раз Герман Титов.

Раньше улица Титова имела и другие названия (в зависимости от того, какой стране принадлежал Выборг): в России (до 1917г.) – Театральная ул., улица Поссе (Названа в честь коменданта Выборгской крепости Кнута Поссе, сдержавшего оборону города в 1495 году от осады Русских войск. Примерно на месте данной улицы, ранее проходила крепостная стена и располагалась башня святого Андреаса, где и произошел знаменитый «Выборгский гром». На углу бывших Театральной и Подзорной (совр. Сторожевой Башни) улиц, в прошлом располагался один из старейших театров Финляндии, постройки 1834 года.); в Финляндии (до 1939г.) – Possenkatu; в СССР (до 1960-х гг.) – Крымская улица. Наш маршрут «Космос. Выборг» подошел к концу. Надеемся, Вам было интересно. Хочется добавить несколько слов еще об одном здании, находящемся по адресу ул. Сторожевой башни, 11. Это дом, в котором мечтает открыть музей космоса в Выборге единственный в мире комсоархивиариус Владимир Иванович Берников.

Команда «ДаВерИль»





## Читая Цветаеву

Пустошь  
 Рябины гроздь упала в снег.  
 Мгновенье – все переменялось.  
 И то, что было дорого во сне,  
 Холодной кистью вмиг пронзилось.  
 Улада дня сменилась мраком  
 ночи...  
 Момент – покой и тишина,  
 В соседнем сквере бродит нищий,  
 Впрочем,  
 Его мне поступь не слышна.  
 Идти ль мне в дом-казарму на Го-  
 стиную,  
 Лететь орлом по Мостовой?  
 Секунда – дверь с обшарпанной  
 витриной –  
 И облик мой на Почтовой.  
 Задумаюсь.  
 Не равно, пусто или тошно  
 Плевать на жизнь-то ненарочно,  
 И чувствовать, смакуя вкус поэм,  
 Написанных с пометкою «Эдем»...  
 Марина! К вам обращено:  
 Неужто все – равно и все – едино?  
 И даже под окном рябина... гроздь.  
 Спектакль. Занавес... Обречена...  
 Обречены?

Илья Ускорников

Мне родина давно не машет флагом  
Со шпилей зданий.

Мне давно нет дел  
До лиц политиков с их новым  
умным взглядом  
На жизнь в стране. Все это не в удел

Тому, чье имя с памяткой «нон грата»  
Написано в журнале «Дейли ньюз».  
Тому, кому лет пять назад ребята  
Устроили полит-бойкот. Конфуз...

Мне все равно - Аляска ли, Майорка-  
Где отбывать очередные дни.  
А главное, чтоб больше ни на дольку  
Меня не трогали былые костыли.

Еще свежайших в памяти событий.  
Не видеть бы знакомых дерзких лиц,  
Не замечать в себе  
                былой пустой обычай –  
Листать за кофею  
                газетку «Коммунист».

Одно хотелось бы  
оставить на прощанье,  
Как для Цветаевой рябина, для меня  
Так дорог лист худой,  
который в год изгнания  
Я с яблони печальной сорвала.

Алина Копейкина

## «Мир не фабрика по исполнению желаний»

У каждого в жизни встречаются проблемы. Все справляются с ними по-разному: кто-то стремится преодолеть неприятности и борется с ними до последнего, кто-то пытается забыть их, а кто-то начинает плакать, ничего не предпринимая.

Герои книги «Виноваты звёзды», написанной американским писателем Джоном Грином, сталкиваются с огромной неприятностью, которая должна была перечеркнуть всю их жизнь....

История ведётся от лица шестнадцатилетней Хейзел Грейс, болеющей онкологией. Она не страдает по этому поводу, а старается жить полноценной жизнью, словно абсолютно здорова. Однако Хейзел вынуждена каждый божий день посещать группу поддержки, которую любит меньше всего. Но именно благодаря ей, девочка встречает Огастуса Уотерса и находит в нём что-то привлекающее внимание. Иными словами влюбляется. «В чёрные дни Господь посылает в нашу жизнь лучших людей», – пишет Джон Грин. А ведь и вправду! Если бы не смертельная болезнь, если бы не ужасная группа поддержки, Хейзел и Огастус могли даже не встретиться.

Я считаю, что не стоит впадать в отчаяние при виде проблем, ведь это обычная преграда, а непреодоле-

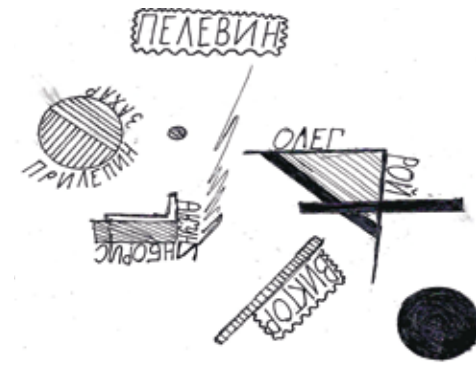
ваемых преград не бывает. «Боль хочет, чтобы её чувствовали», и поэтому ей поддаваться нельзя, иначе она получит желаемое и станет ещё сильнее. Поэтому Огастус и Хейзел не сдаются и держатся вместе до последнего.

Эта книга не о болезни, как можно подумать на первый взгляд. Она рассказывает о любви. О той любви, которую не проломишь ни болью, ни страданием. Этому чувству нипочём даже смерть. «Я влюблен в тебя, я знаю, что любовь – всего лишь крик в пустоту, забвение неизбежно, все мы обречены, и придет день, когда всё обратится в прах. Я знаю, что Солнце поглотит единственную Землю, какую мы знали, и я влюблен в тебя», - эти прекрасные слова были произнесены Огастусом.

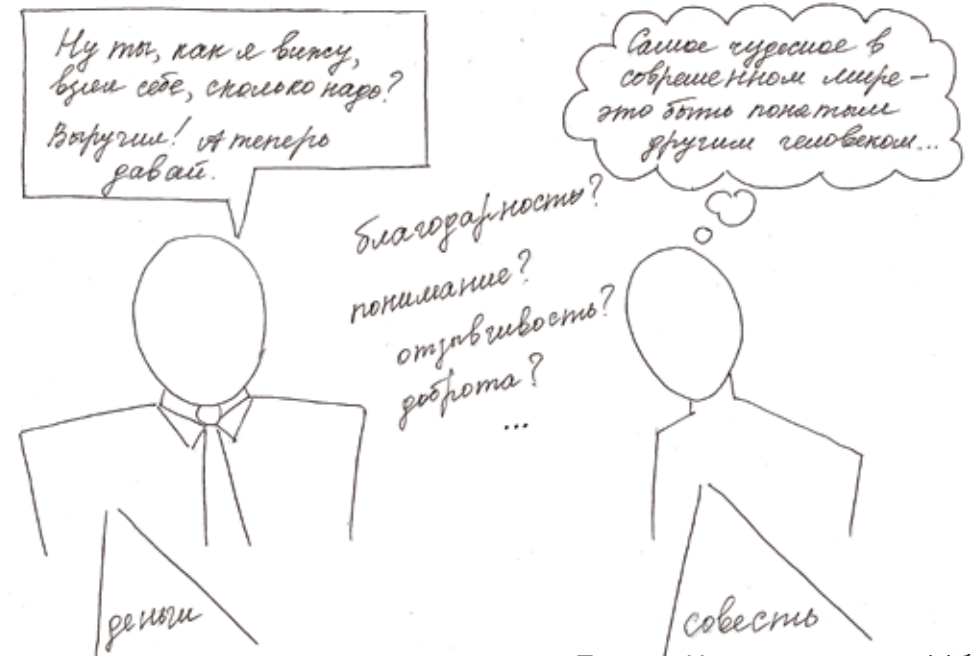
Виноваты звёзды... А при чём тут звёзды? Может, именно они указывают нам судьбу. Именно они свели Огастуса и Хейзел и были виноваты в том, что случилось в конце. Я рекомендую эту книгу подросткам. Она научит держаться в любой трудной ситуации и оставит глубокий след в душе каждого читателя. Благодаря ей я запомнила, что к любой проблеме нужно относиться спокойно, ведь «мир не фабрика по исполнению желаний».

Дарья Ерёменко, 7а

# Человек читающий



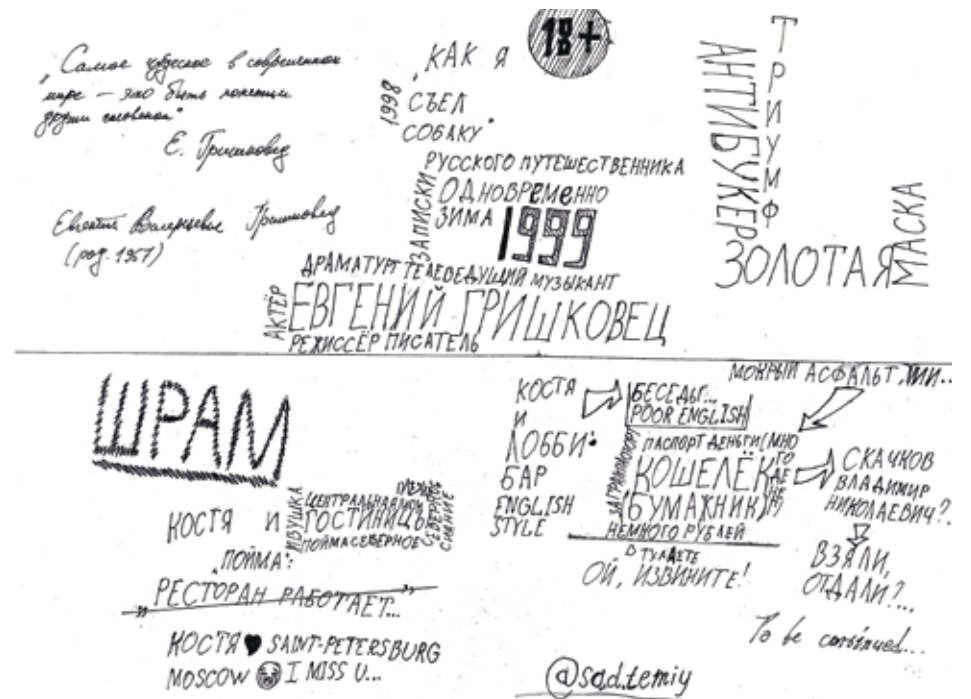
## Читаем Е.Гришковца



Полина Нижегородцева, 116

[illegible]

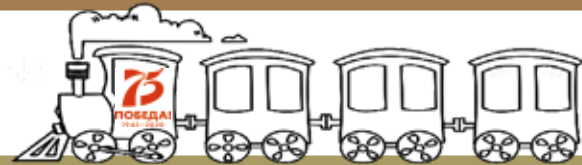
Вероника Бельская, 10



Артем Садумяев. 116



# Мой друг Электроник



В свой десятый день рождения, задувая свечи на торте, я загадала, чтобы у нашей семьи появился необычный друг. Вы не поверите, но утром следующего дня я проснулась от запаха свежеспечённых блинчиков.

«Блины? На завтрак?» — подумала я и побежала на кухню. На ней не было мамы в халате, папы со сковородкой в руке. Зато стоял белокурый мальчик в фартуке, который ловко подбрасывал блинчики двумя руками.

— Кто ты? Почему хозяйничаешь на нашей кухне? — спросила я.

— Ты что, уже забыла про своё желание? Я ваш новый друг — Электроник. Можете в любой ситуации полагаться на меня. Я всегда приду на помощь.

Мой брат Вова отдал ему все свои сломанные машинки, и за пять минут Электроник всё починил. Он

был очень отзывчивый, добрый и весёлый мальчик. Мы ходили гулять в парк, рассказывали ему истории из своей жизни, а он, в свою очередь, рассказывал про программирование, кибернетику и высшую математику.

Прошло два месяца с тех пор, как Электроник жил с нами. Но внезапно люди во всём мире начали болеть. Никто не знал, что это за вирус, как с ним бороться и как его победить. И тут Электроник пришёл на помощь. Он создал свою программу и смастерил непонятный обычному человеку прибор, который стал излучать ультразвуковые волны, исцеляющие людей от этой заразы.

Никто и подумать не мог, что этот белокурый мальчишка спасёт всё человечество.

Я поняла, что за любой железной начинкой может скрываться большое и доброе сердце.

Яна Курбатова, 4в



**30 апреля** — день пожарной охраны России. Пожарная охрана — одна из самых жизненно необходимых служб быстрого реагирования.

«Ученики 1б нарисовали рисунки и подготовили презентацию к этому празднику, — говорит классный руководитель 1б класса Елена Петровна Головач. — Спасибо за помощь родителям первоклассников».

## Превратим окна своих домов в галереи памяти и благодарности

### Присоединяйтесь к Всероссийской акции РДШ «Окна Победы»

Даже оставаясь дома, можно принять участие в массовом праздновании Дня Великой Победы. Тысячи окон по всей стране могут сказать «Спасибо!». Дети вместе с родителями могут украсить окна своего дома в знак благодарности.

Разместите макеты силуэтов извест-

ных памятников, посвященных Великой Отечественной войне, или просто рисунки или слова поздравления на окне своего дома или квартиры.

[https://vk.com/album-122623791\\_272322159](https://vk.com/album-122623791_272322159)  
Сделайте фото оформленных окон и выложите на свою страницу с 30 апреля по 9 мая с хештегами:

#ОКНА\_ПОБЕДЫ #РДШ #сош14Вы-

борг #РДШ47 #ДеньПобеды #9мая #МыПомним #нашпресс1697 #14экспресс

Если в вашей семье есть участники Великой Отечественной войны, наклейте на окно фигурку журавлей, чтобы это видели все.

Приглашаем к участию школьников и родителей. Создадим на наших улицах галерею памяти. Пусть каждое окно станет отражением подвига нашего народа!

Уже присоединились к акции:



Софья Трофимук



Семья Быстрых



Вероника Бельская

### РДШ объявляет Всероссийскую акцию «Наследники Победы»

Предлагаем вам вспомнить песни и стихи военных лет. Великая Отечественная война — это огромная эпоха не только нашей истории, но и нашей культуры.

Акция проходит в двух номинациях: «Военные песни» и «Стихи о войне и Победе». Принять участие можно в одной или в обеих.

Исполните любимую песню военного времени или прочитайте стихотворение и запишите видео.

Опубликуйте его на своей странице с хештегами.

«14 экспресс» № 11 (133)  
Газета выходит с октября 2010 года.  
Номер подписан в печать 30.04.2020 г.  
Учредитель:  
Совет учреждения МБОУ «СОШ № 14»  
Адрес редакции: город Выборг  
Ленинградской области, ул. Гагарина, д. 36,  
т.88137820690

Главный редактор Татьяна Лисенкова  
Редактор Олег Муратов  
Выпускающий редактор Дарья Еременко  
Художник Полина Куликова  
Фотокорреспондент Максимилиан Черепанов  
Корректор Владислав Зайцев  
Архивариус Иван Ткаченко  
Наши постоянные корреспонденты  
Вероника Бельская, Илья Ускорников,  
Карина Снежина, Вероника Богданова  
Куратор Н. П. Ефименко  
Верстка, дизайн Екатерина Недельченко

