



RSPR 47-01697-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Репей.Ирина

Понятно. Оперативно. Емко. Занимательно. Доступно.

№8 (130), январь 2020 года



В ЧЕМ СИЛА,
БРАТ?
СИЛА В ПАМЯТИ

Знаю я, что у меня
Есть огромная семья:
Школа, дом, друзья,
музей
Живы в памяти моей.

В том я силу нахожу,
Что читаю и дружу,
Мир вокруг я
изучаю —
Все на свете я узнаю.

Сегодня в номере

Загляните в школьный альбом — стр.2–7

Школьная жизнь

стр. 2–3

Время читать

стр. 4

Семейный архив

стр. 5

Классные встречи

стр. 6

Музею быть

стр. 7

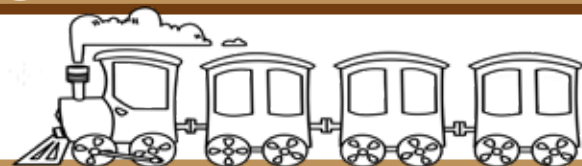
Тренируем память

стр. 8



В традициях сила

Сила памяти

**Что такое «сила памяти»?**

Я считаю, что это что-то вечное, душевное. Это то, что заложено глубоко внутри. Это то, что может сломать тебя или помочь обрести новый смысл. Эта сила — наша самая уязвимая точка, с которой мы живём всю жизнь.

На сколько сильна эта точка? Что в ней такого, что порой становится так тяжело? Почему под её тяжестью ломаются очень сильные люди? Так много вопросов и так мало ответов. У нас в голове хранится огромное количество воспоминаний, которые мы часто перематываем, как киноплёнку. Иногда мы задеваем что-то личное, какую-то боль или обиду, которая произошла с нами или нашими близкими. В этот момент бросает

в дрожь, от боли ты скручиваешься и закрываешь глаза. И это не физическая боль. Та боль, которую мы испытываем в эти секунды, намного страшнее и сильнее её.

Мир застывает во времени, тебя уносит куда-то очень далеко, где пусто и холодно, где темно и неудобно, где одиноко. Там ты снова и снова перематываешь те моменты, становится всё больнее. Из глаз каплют слёзы, ноги становятся ватными, ком в горле не даёт кричать, да и кричать совсем незачем, тебя там никто не услышит. Это сложно описать словами, да и я считаю, что это совсем не нужно, каждый человек понимает это чувство, ведь все проходили через него.

Именно тогда мы начинаем задумы-

ваться о нашем прошлом, об ошибках, о проблемах. Нас переносит немножко назад, к тому моменту, от которого так плохо, и ты остаёшься там, словно никогда и не уходил. Но спустя какое-то время всё это улечивается, тебя возвращает назад, в тот самый мир, где кипит жизнь, в твоё настоящее. Вроде, всё становится хорошо, раны затягиваются, мысли вылетают, ты снова живёшь. Но стоит только копнуть ещё раз, как тебя сразу не становится, душа покидает тело, ты снова беспомощен. Кого-то это ломает, а кого-то делает сильнее. Каждый ищет во всём свои плюсы и минусы.

Я уверена, что в этом и есть та самая сила памяти, которая сильнее всего, что есть в нашей жизни. Благодаря этой силе мы становимся более устойчивыми, мы учимся, мы передаём наши мысли и память другим, мы храним себя и наших близких, мы испытываем сострадание, помогаем другим, и это только потому, что мы можем помнить.

Валерия Радионова, 8в

**1 сентября 2020 года
нашей школе — 65 лет**

Две январские даты

18 января 1943 и 27 января 1944. Прорыв и снятие блокады. Две скорбные и радостные даты. Дни воинской славы России, священные Дни для Земли Ленинградской



9в

16 января во всех регионах страны стартовала акция «Блокадный хлеб», которая позволила сохранить память о подвиге мирных жителей Ленинграда, переживших блокаду. Пока мы помним о ленинградцах — они живы в наших сердцах. И сохранение памяти о них — это самый простой и доступный способ выразить свои чувства по отношению к ним. Не остались в стороне от этой акции и мы. В каждом классе в День полного снятия Блокады на Уроке памяти вспоминали подвиг защитников и жителей Ленинграда. Ученики

8а класса посмотрели кинофильм «Крик тишины», а в 10 и 5-х классах — документальный фильм «Дорога 101». Одиннадцатиклассники познакомились с темой «Защитники с кистью в руках. Блокада глазами художников», а Илья Ускорников рассказал о 7 симфонии Шостаковича. В 7б о блокаде и женской военной поэзии беседовали с поэтом Светланой Дзюдзе. 8в класс побывал на городском концерте, посвященном Дню полного снятия Блокады.

Из группы ВК РДШ (ШП)
«МБОУ СОШ № 14»
г.Выборг Ленинградской области

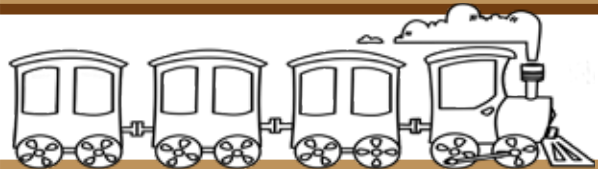
Вечер школьных друзей**Вот и еще одной школьной традицией становится меньше**

Уже второй год школа не распаивает гостеприимно двери перед всеми выпускниками. Всех не вместить, обновился педагогический коллектив... Можно найти много причин, объясняющих и оправдывающих этот факт. Наверное, нужно смириться, принять печальные перемены. Тем более, что местом встречи выпускников уже давно стала не школа. От перемены мест ничего вроде бы не должно меняться. Те же одноклассники, школьные альбомы, воспоминания... Приглашенные учителя... Да вот только нет возможности посидеть за своей партой, пусть они теперь не совсем похожи на те, родные. Нельзя написать что-нибудь хорошее мелом на доске. Скоро, видимо, и о меле позабудем.

Но школа по-прежнему готова встретить своих выросших питомцев. Для всех, кому хочется 1 февраля пройтись по школьным коридорам, она будет открыта. Только об этом нужно заранее договориться. Так, как это сделал в этом году выпуск 1970 года. И сегодняшний номер газеты посвящен «Вечеру школьных друзей». Мы перелистаем страницы школьного альбома, расскажем о том, чем сегодня живет школа. Ведь и этот год уже постепенно становится историей, нужно запомнить все, что уже состоялось, произошло. Читайте, вглядывайтесь в лица, вспоминайте. Сила памяти поможет нам преодолеть все трудности на пути, не даст растерять друг друга. Ведь нет ничего сильнее настоящей школьной дружбы.

Нина Ефименко,
куратор газеты «14 экспресс»,
выпускница 1974 года





Интернет вещей

Интернет вещей — это взаимодействие устройств между собой и окружающим миром, которое исключает участие человека, благодаря чему способно изменить некоторые экономические и социальные нормы.

Это, конечно, всё трудно, но познавательно согласитесь? Говоря об интернет вещах мы всегда представляем себя платформу в сети, однако это нечто большее.

Сейчас такая система очень популярна и используется в жизни, как новаторское решение. С помощью подобных технологий люди создают умные города, дома, машины и так далее. а корпорации всего мира объединяются в единую сеть, чтобы создать единый протокол для системы пользования, как это произошло с «Google», «Apple» и «Amazon»



Поздравляем!

команду медицентра
«14 экспресс Плюс»



—Муратова Олега и Фадину Валерию — с III местом в IV региональном Чемпионате ЮниорПрофи по компетенции «Медиакоммуникации» 14+. Благодарим Максима Алексеевича Серегина, подготовившего ребят.

Короче...

Что?! Не знаете, что такое ЮниорПрофи?!

Не беспокойтесь, мы всё разложим по полочкам.

ЮниорПрофи — это программа ранней профессиональной подготовки и профориентации школьников 10–17 лет. Не беспокойтесь, это не так уж сложно как звучит.

Вы уже задумывались над выбором профессии? Правильно, давно пора, мы расскажем, как сделать правильный выбор и к какой сфере примкнуть. Ведь именно в этом состоит суть IV регионального Чемпионата ЮниорПрофи..

В нашей группе <https://vk.com/public191199457> вы найдёте много полезных советов об этом, а также сможете посмотреть, как на деле выглядят некоторые из представленных компетенций. А именно мобильная робототехника, интернет вещей и программа Профстарт.. Ну что, поехали?!

Непрерывное обучение. Что это? Прихоть не желающих работать людей или государственная необходимость?

Концепция непрерывного образования, Life Long Learning (LLL), стала очень популярной в Европе в 70-х годах прошлого века и добралась до России.

Причинами, заставляющими человека учиться всю жизнь могут быть социальные и экономические факторы: закрытие предприятия, миграция населения, желание больше зарабатывать. Федеральная служба государственной статистики регулярно проводит наблюдения за участием населения в непрерывном обучении. В отчетах этой организации можно встретить интересные факты, которые доказывают, что без непрерывного образования сегодня не прожить.

Каждый человек должен иметь за своей спиной багаж собственных знаний, которые пригодятся ему в жизни. И как раз это нельзя назвать прихотью. Все понимают, что это необходимость, поскольку хотя бы без среднего образования, человек не сможет реализовать себя и свои идеи. Но если моя бабушка получила в молодости высшее образование, которого ей хватило для того, чтобы работать врачом всю жизнь, то мне, видимо, уже придется постоянно проходить обучение по специальности программиста, потому что технологии меняются очень быстро. По некоторым данным, около 40 процентов европейцев трудоспособного возраста постоянно проходят курсы повышения квалификации или переучиваются. И в России развивается модель непрерывного обучения.

Конечно, многие считают это прихотью, чем-то необязательным и ненужным. Все понимают, что сейчас человеку без образования никуда. Однако не каждый готов непрерывно учиться, а вот престижный ди-

плом при этом хочет иметь каждый. То есть можно сказать, что непрерывное обучение как бы связывает и человеческую прихоть, и является необходимым для него.

Я провёл небольшой опрос среди лиц от 18 до 55 лет. Большая часть людей до 40 лет (80 процентов) считают, что непрерывное обучение — всего лишь прихоть, и они не согласны на такой вид образования, в отличие от остальных 20 процентов. Другая часть опрошенных разделилась поровну. Одна половина убеждена, что непрерывное обучение является важной частью человеческого развития, и каждый должен уделять этому внимание. Вторая же половина утверждает, что человеку не обязателен такой формат образования, поскольку их возраст не касается разные новшества. В опросе участвовали сорок человек: 10 лиц 18 лет, 15 — от 18 до 40, 15 — от 40 до 55. Мнения по этому поводу разные и зависят они, в основном, от возраста человека. Многие молодые люди сегодня не понимают важности учебы, не стремятся к знаниям. Им говорят родители, что надо учиться. А зачем? Не найдя ответа на этот вопрос, они видят в учении бессмысленную необходимость. И учеба превращается в муку и для них, и для учителей. Учеба в школе... Но, повзрослев, некоторые из них с интересом обучаются профессии и готовы постоянно совершенствовать свои знания и умения. Спросите у любого учителя, он обязательно такого ученика вспомнит, и даже не одного...



Олег Муратов, 9б
Рисунок автора

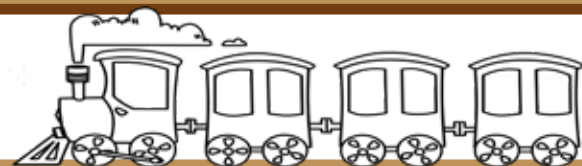
Школьный альбом. Выпуск 1980



Сила памяти помогает нам исправлять ошибки, преодолевать трудности, не сдаваться, дает импульс для движения вперед.

Дарья Михайлова, 9в

Мы читаем



Наши корреспонденты Дарья Еременко и Карина Снежина, большие любители читать разные книжки, продолжают разговор о чтении

Сейчас время, когда подростки «залипают» в телефоне и совсем не интересуются чтением. А всё почему? Может, просто еще не нашли своей книги? Ведь одна неинтересная книжка, да еще прочитанная по принуждению, отобьет всякую охоту к чтению.

Для тех, кто попал именно в эту ситуацию, советуем следить за нашей рубрикой. Мы, такие же шумные подростки, которые «нашли свои книги» и советуют прочесть их и вам. Обещаем, вы не останетесь равнодушными. Но для начала нужно взяться за ум и пойти прямым путём в литературный мир.

Сегодня мы познакомим вас с жанрами литературы.

Самый захватывающий — это де-

тектив. События в нём сменяются одно за другим. Предлагаем начать именно с него.

Представляем вашему вниманию целую серию книг **«Приключения Эммы Мухиной»** под авторством Валерия Роньшина. В центре событий два семиклассника из Москвы: Эмма Мухина и Володька Воробьёв. Эмка занимается борьбой, ходит в школу, не любит всякие девчачьи безделушки — сплетенки, журнальчики, цветочки... Ей больше по вкусу пистолеты, драки. Она обожает прогуливать школу, не делает домашку и спит на уроках. Но даже в этом Эмму не назвать особенной. Если бы не одно «НО». К девочке не спроста за помощью обращается ФСБ. Но сразу не будем раскрывать вам весь сюжет, но скажем несколько слов о каждой книге серии.

«Тайна зефира в шоколаде» — первая из серии. Оставшись одна дома, Эмма решает не ходить в шко-

лу. Именно в этот период в её жизни происходят странные вещи. В квартиру проникает неизвестный, крадёт её детскую фотографию, в дверь стреляют из автомата. Мало того, её посылают в Париж, внушив, что в девочке скрыта некая секретная информация.

«Тайна африканского колдуна». У Эммы куда-то пропадает дедушка, оставив внучке записку, чтобы она спасалась сама. Но искательница приключений не только не скрывается, но и лезет в самое пекло и раскрывает... наркомафию, вместе с их главарём, которого не так уж и просто вычислить.

«Тайна кремлёвского водопровода». На этот раз Эмма с Володькой раскрывают покушение... на президента РФ. Нашу героиню ждут запутанные кремлёвские лабиринты, прыжок с парашютом, встреча с маньяком-убийцей и даже взрыв в Кремле.

«Тайна танцующей коровы».

Родители Эммы, как всегда, уехали, на этот раз оставили девочку с дочкой маминой подруги — маленькой рыжеволосой Катей. Но каково было удивление Эммы, когда ребёнка похитили. Сколько границ придётся ей пересечь, от скольких людей сбежать. Ей как всегда помогал её лучший друг Воробей.

«Тайна одноглазой Джоконды». Бесстрашную Эмму Мухину отправляют в Питер, чтобы убить самого страшного киллера в России. Но какой был у девочки шок, когда ей позвонила сама Мадам Смерть и потребовала картину «Мона Лиза», временно хранившуюся в музее под строгой охраной. На помощь ей снова приехал Володька.

А сколько тайн в этих веселых детективах сумеете открыть вы? Скорее в библиотеку!

Пусть ваша память сохранит лучшие страницы книг!

Сила памяти — это то, что может сделать людей бессмертными

Если человек погиб, но память о нем

жива, он продолжает жить. Силой памяти мы оживляем образы великих людей, героев, тех, кто нам близок

и дорог. Сила памяти помогает нам понять произведения искусства. Благодаря ей в наших сердцах живут

Евгений Онегин и Григорий Печорин, Татьяна Ларина и «бедная Лиза».

Иван Гаврюшкин, 9б

Что читали наши мамы?

Я прочитала книгу В. Железникова «Чучело»

Эта повесть потрясла меня до глубины души. Главная героиня — Лена Бессольцева — стала для меня идеалом человечности, благородства и милосердия.

Недолго пробыла Лена среди новых своих одноклассников, но многое ей пришлось испытать. Она встретила с подлостью, издевательствами, унижением со стороны класса, сбившегося в бессердечное стадо, покорно подчиняющегося своему лидеру — Мироновой, которая очень гордилась своим прозвищем «Железная кнопка».

Лена Бессольцева, «огородное чучело», сумела перевернуть жизнь этого класса. Ее сразу не приняли в свой суровый коллектив, живущий по принципу «кто не с нами, тот против нас». Не приняли все, кроме Димки Сомова. Он поддерживал ее и даже защищал. Но в самый страшный и жестокий день все-таки предал. Лену «сжигали» на костре, символически нацепив ее платье на чучело. Димка по требованию толпы поджег хворост и все, как дики, «заходились» в каком-то кошмарном, озлобленном танце. Ленка кричала: «Димка! Не надо, Димка...» А он поджигал ее платье, он сжег ее веру

в него, он сжег в тот день их дружбу, он сжег ее саму.

Эта толпа несправедливо обвинила ее в предательстве и совершила самосуд. А настоящим предателем был ее лучший друг Димка, но сжигали не его, трусливого предателя, а ни в чем не повинную Ленку.

Да, сейчас плакала Лена Бессольцева, но не зря ее дедушка, Николай Николаевич, сказал: «Бедные люди... они потом будут плакать!» Ее одноклассники и правда бедные, бедные на совесть, доброту, дружбу и благородство. С кем, говорят, поведешься... И Ленка со всеми вместе смеется над старой одеждой

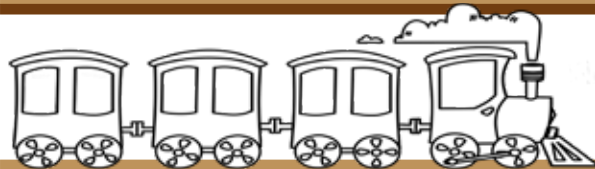
своего деда, над его заплатками. Страшная сцена! Но Ленка — живая, тонкая, очень чувствительная душа. Она рассказала обо всем любимому дедушке. И этот добрый человек понял внучку и простил ее.

Самый сильный поступок Лены — решение остричься наголо, чтобы доказать этому классу, что она не боится быть «чучелом».

Когда Лена с дедушкой уезжали из этого «злого» города, все увидели старинный портрет с изображением Маши, на которую была так похожа Лена. «Чучело, прости нас», — написал на доске Рыжий...

Мария Барышникова,
выпуск 1999 года





Помню и горжусь

В этом году наша страна торжественно отметит 75-летнюю годовщину Победы в Великой Отечественной войне

Нужно успеть узнать у ветеранов о тех событиях. И начать необходимо с изучения истории своей семьи. Чем я и занялся довольно серьезно. С итогами моего журналистского расследования и хотелось бы познакомить читателей.

В июле и августе 1941 года на фронт призвали моих прадедов — Василия Антоновича Медведева и Николая Дмитриевича Рогозинского.



Василий Антонович Медведев

Оба начали войну в пехотных войсках: Николай Дмитриевич под Москвой, а Василий Антонович под Смоленском. Вспоминает моя бабушка, дочь Василия Антоновича: «Отец рассказывал, что в то время призывали всех, у кого были силы держать оружие в руках. Остальные же оставались в тылу — работали на заводах, фабриках, изготавливали снаряды, всячески помогая фронту. Некоторые намеренно прибавляли себе год другой, чтобы отправиться на передовую — великое желание помочь в борьбе с врагом».

Важно упомянуть, что мой прадед Василий Антонович Медведев причастен к победе на Курской дуге. В 1943 году 6 августа под Курском прадед подорвался на mine, при попытке спасти боевого товарища потерял ногу. После госпиталя был комиссован и вернулся в родную деревню, где работал в колхозе. Награжден орденом Отечественной войны 2 степени.

«Товарищ Медведев В.А участвовал в Великой Отечественной войне в составе 959 стрелкового полка, 309 стрелковой дивизии, 40 Армии автоматчиком с 22 июня 1941 года по 6 августа 1943 года. 6 августа 1943 года, находясь на фронте в бою под Курском, был тяжело ранен — отсутствие правой ноги», — читаю я в характеристике другого прадеда. Бабушка, дочка Василия Антоновича, вспоминает: «Отец редко упоминал о сражении под Курском. Говорил сухо, по факту. Ценой собственной ноги он спас боевого товарища. За всю жизнь он ни разу не пожалел о своём поступке — говорит, что сделал то, что требовалось. Ни больше, ни меньше».

Наряду с другими солдатами и офицерами Красной Армии мой прадед — Николай Дмитриевич Рогозинский участвовал в освобождении Венгрии в составе второго Белорусского фронта. За то, что сумел поднять батальон в атаку, был награжден медалью «За боевые заслуги» и получил звание младшего лейтенанта. Из воспоминаний моего деда, сына Николая Дмитриевича:

«Когда мой отец освобождал Венгрию, одна из военных операций проходила вблизи озера Балатон. После боя отец решил осмотреть поле сражения и наткнулся на раненого фашиста, который сначала не подавал никаких признаков жизни. Отец подошёл к нему на довольно близкое расстояние, как вдруг немец стремительно достал нож и пырнул им отца под ребро. Фашиста застрелили сразу же, а отца в срочном порядке отправили в госпиталь. А вообще нас не любили не только немцы, но и те же венгры, которые в начале войны без разъяснений и церемоний убивали наших, издевались над ними. Звери. Сейчас же, видимо, они предпочли об этом забыть». И вновь читаю боевую характеристику, сухие строки которой скупой рассказывают о том времени: «За период своей работы в полку товарищ Рогозинский показал себя как хорошо знающий финансовое дело и все задания по обеспечению финансовым довольствием полка выполнял своевременно. В период выпуска гос. займов товарищ Рогозинский принимал большое участие в реализации своевременным удержанием и досрочным сбором наличными средствами от личного состава. Старший лейтенант и/с Рогозинский в 1941 г. в период начала Отечественной войны пришёл в дивизию рядовым солдатом. За активные боевые действия и проявленные при этом мужество, смелость и умение командовать, был назначен адъютантом старшим стрелко-



Николай Дмитриевич Рогозинский

вого батальона, где получил офицерское звание на фронте. Вследствие тяжёлых ранений на поле боя товарищ Рогозинский был переведён на интендантскую службу, с которой справляется хорошо и финансовую службу полка ведёт правильно и своевременно».

Я осознал, как важно не просто знать историю своей семьи, но и передавать эти знания следующим поколениям, которые, вероятно, будут видеть ветеранов, свидетелей ужасных военных событий, только на картинках и старых фронтовых плёнках. На фоне сегодняшних фальсификаций в адрес России Европе, да и всему миру, наверное, не будет лишним вспомнить, кто освободил их государства от фашистской экспансии. И я горжусь, что среди этих героев были и мои прадеды.

Илья Ускорников, 116

Сила памяти — это одно из самых важных качеств человека

Опираясь на знания, которые хранятся в нашей памяти, мы передаем информацию от одного поколения к другому.

Так происходит и в моей семье. Моя прабабушка Нина Васильевна, будучи двенадцатилетней девочкой, столкнулась с таким страшным событием, как блокада Ленинграда.

Семья Нины стойко пережила эти 900 дней, а после снятия блокады и освобождения Выборга переехала сюда. Мне недавно рассказала об этом бабушка. К сожалению, она знает не так много, потому что никто не хотел вспоминать те ужасные дни и говорить о них.

А сегодня для меня эта скупая информация очень важна.

Любовь Коркодинова, 96

Сила памяти — это сила, не имеющая конца и границ

Сила памяти сильнее любой силы. Пока человек помнит, кто он, кто его родители, прадеды, он живет. А сила памяти крепнет в нем.

Мой прадед рассказал мне о том, как во время войны их отряд попал в плен. Многие стали терять рассудок, не хотели жить. Они теряли цель в жизни, забывая своих детей, жен.

А мой прадед, чтобы не сойти с ума, напевал песни, которые до войны любила петь жена. Они помогли не потерять связь с родными людьми, пробудили веру в лучшее.

«Только благодаря жене и моей памяти о доме я остался жив», — говорил прадед.

Даниил Рогожников, 96



Классные встречи



20 января — в День Пророка Предтеча и Крестителя Господня Иоанна прошли классные встречи. «Рождество Христово. Рождественские праздники.» провёл для 7 «б» класса помощник Атамана по связям с РПЦ Филимонов Константин Алексеевич. «Адмирал Арсений Головко» для 11-х классов, Атаман Хутора Збуржинский-Буянов Сергей Александрович. Республика Кабардино-Балкария, область Терского казачьего войска не имеет выхода к морю. Маленькая

река Малка, левый приток Терека, несудоходна. Город Прохладный, что стоит на Малке, вырос из казачьей станицы, славной виноградниками и прочим обильно плодоносящим сельским хозяйством. Было бы вполне логично, если бы здесь рождались великие агрономы и ботаники. Но из сухопутного Прохладного отправились в большое плавание четыре адмирала. Легендарный терской казак Арсений Григорьевич Головко в том числе.

Сила памяти — в наших традициях



Фото Ирины Матвиенко

Сергей Александрович Збуржинский — атаман Хутора «Веремеевский»

Мы задали ему несколько вопросов: К — Продолжите фразу «Сила памяти — это...»

А — Это история и... и... традиции. Да, история и традиции... так можно сказать.

К — Хорошо... А что привело Вас в казачество?

А — Ну... в казачество меня никто не приводил, я родословный донской казак. А непосредственно в северо-западной казачьей общине состою с 1993 года.

К — Как хранятся казачьи традиции в современном городе?

А — Они выражаются казачьими заповедями, которые мало отличаются от заповедей Иисуса Христа.

Нравственное воспитание, теряешь веру — теряешь традиции — теряешь корни. Вот.

К — Что Вы делаете, чтобы пропагандировать казачество?

А — Ну... это изучение традиционной казачьей песни, казачьего боевого искусства, казачьей истории, проведение классных часов в школах по истории казачества, да и вообще по истории России, так как они тесно связаны.

К — А как связаны занятия фольклором в ансамблях «Вечеринка» и «Церемоночки» с казачьей деятельностью?

А — Это одна из составляющих... Вообще фольклор переводится с английского, как «народная мудрость», на мой взгляд, фольклор — это тоже сила памяти. Поэтому мы изучаем традиционную казачью песню, в которой веками заложены и традиции, и история, и патриотизм, и нежнейшая лирика. А в этом — огромная сила.

К — Что ж, на этом наше интервью подходит к концу, спасибо Вам.

Никита Подвойский, 7а

Поздравляем Веронику Бельскую с победой в I этапе Лиги Ораторов. Желаем успешного выполнения заданий II тура!



Фото Светланы Бельской

К нам в гости 27 января пришла Светлана Дзюдзе, Выборгский поэт и очень интересный человек. В этом мы убедились во время встречи, посвященной женской военной поэзии

Но началась эта встреча с рассказа о блокаде Ленинграда, о детях, оказавшихся в окруженном фашистами городе. Оказывается, чтобы не умереть с голоду, весной они сажали прямо в скверах и парках семена овощей, зимой помогали носить воду из проруби. Когда родственники умирали, детей отправляли в детские дома. Мы вспомнили страницы дневника Тани Савичевой, стихотворения Ольги Берггольц, которая во время блокады работала на радио.

Много нового узнали мы об этом страшном времени, о мужестве женщин и детей. Наша гостья рассказывала интересно, читала свои стихи. Мне очень понравилось. Я горжусь тем, что в нашем городе есть настоящие замечательные поэты!

Алиса Акулич, 7б

Парк Победы

Теперь здесь культурная зона. Плавают утки в пруду.

Красивые клумбы, газоны, К Храму дороги ведут.

Не видно на паперти нищих.

Черная жуткая печь

Направила старое дышло

В парк развлечений и встреч.

Блокадное время напоят

Крест и слова на плите.

О том, что здесь захоронен

Пепел сожженных людей.

Стоит у пруда вагонетка —

Памятник страшной беды.

Играют беспечные детки,

Птицам приносят еды...

А дети блокады мечтали

Хоть корочку хлеба съесть.

Голодную смерть принимали,

Тяжкий тащили крест.

Фашизму не будет прощенья!

В память погибших людей

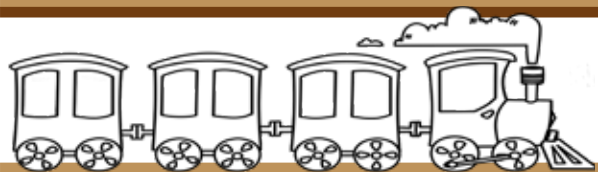
Построен Храм, но для искупленья

В мире не хватит свечей...

Светлана Дзюдзе

Школьный альбом. Выпуск 2010





Когда мне трудно, когда действительно очень трудно, я вспоминаю рассказы отца о дедушке, которого я никогда не видел

Вспоминаю о его трудной жизни, о тяжелом послевоенном детстве, о взрослении без отца, не вернувшегося с войны. О его гениальной идее, светлой мечте, которую он так и не смог осуществить. И, прокру-

тив все это в голове, я осознаю, что у меня нет трудностей, нет проблем. Осознаю, что моя жизнь легка и беззаботна. И после этого чувствую себя счастливым и готовым к преодолению всех преград.

Константин Байлов, 9в

Интересуетесь историей — вам сюда

15 декабря мы с нашим медиацентром побывали в музее «Россия — моя история» в городе Санкт-Петербурге. Это очень необычный музей. В нем нет привычных экспонатов, воссоздающих атмосферу эпохи. Нет строгих бабушек-хранительниц, которые напоминают о том, что ничего нельзя трогать. В каждом

зале — море информации на интерактивных экранах. Можно подойти, посмотреть именно то, что тебе интересно. Например, мы все ответили на вопросы викторины «Из варяг в греки» (незаметно для себя выучив основные события и даты). Семиклассники почитали наизусть отрывки из «Песни о вещем Олеге»,



Мы в музее

остановившись около экспозиции, посвященной этому князю. Полумрак залов, светящиеся экраны с картами, схемами городов, макетами крепостей и церквей создавали необычную атмосферу. Вроде бы нет музейной тишины, можно даже побегать, но это не мешает узнавать новое. Можно даже фильмы посмотреть в большом зале, который похож на планетарий.

Посетив этот музей, я не могу сказать, что он мне очень понравился, потому что не увлекаюсь историей и немного даже утонула в этом море информации, не знала, на чем остановить свое внимание. Но, несмотря на это, даже мне было интересно. Возможно, те люди, которые интересуются историей или сдают этот предмет на экзамене, именно здесь смогут отлично подготовиться и узнать много нового.

Татьяна Лисенкова, 9б

В нашей школе Виталий Георгиевич Годлевский не только учитель истории, но и куратор будущего школьного музея детских организаций

В детстве он побывал и октябренок, и пионером, и даже комсомольцем успел стать. Уже после школы серьезно заинтересовался скаутским движением. Окончив педагогический институт, по специальности почти не работал. Но, видимо, сама судьба привела его в родную школу, которой он довольно часто и раньше помогал в организации разных дел. И материалы для музея начал собирать до того, как решил здесь работать. Музейная деятельность — это его хобби. Ему самому интересно находить подлинные экспонаты, беседовать с участниками событий. Он отличный фотограф. За полгода оборудована пионерская



Наш музей

есть возможность найти все. Помимо уроков и дополнительных занятий учитель истории готовит открытие музея, которое планируется на День пионерии 19 мая. Ведь пионерия — это тоже детская организация, в которую входили опреде-



Пионерская дружина 70-е годы

комната, в которой уже можно увидеть витрины, где размещены фотографии, пионерские, октябрятские, комсомольские значки, даже школьная форма есть. Особая гордость — пионерское знамя дружины, торжественное обещание пионера с портретом В. И. Ленина. Все такое, как было когда-то. Жаль, что не сохранились школьные реликвии, но на помощь пришел Интернет, где для заинтересованного человека

лённые дети по возрасту. Пионером мог стать любой, главное — нужно быть активным и позитивным. Таких ребят ждут сегодня в нашей пионерской комнате. Музей — это не только стенды и экспонаты — это люди, заинтересованные данной темой. Ему нужны хранители, экскурсоводы, без них он не оживет.

Иван Ткаченко, 8б,
лидер направления «Гражданская активность» первичной ячейки
РДШ МБОУ «СОШ № 14»

Школьный альбом. Выпуск 2020. 1 класс



Сила памяти - это удивительная способность человека хранить у себя в голове даже самые незначительные моменты прошлого. Я считаю, что это очень полезная вещь.

Мария Грошева, 9б



«Память — сила» Харуки Мураками

Сила памяти — это умение быстро запоминать информацию. Например, стихотворение. Кто-то легко учит, а у кого-то не получается. От рождения сила памяти не дается. Она тренируется не один день и даже не неделю, а постоянно.

Владислав Лукомский, 9б

По моему мнению, сила памяти — это знания, которые мы получаем в процессе жизни

И нам самим решать, развивать память или нет. Мой отец помнит много информации, которая ему никогда не пригодится. Когда я спросил: «Зачем ты это изучаешь и запоминаешь?» Он ответил: «Чтобы было». Я понял для себя, что любая информация не может быть лишней. Получая знания, мы развиваем себя как личность, становимся умнее и сильнее.

Павел Кувалдин, 9б

Постоянство памяти

Время и память неразделимы. Память существует во времени, а время — в нашей памяти. Мы живем памятью о времени. Когда мы ощущаем течение времени, оно начинает тянуться и в нашей памяти, которая продолжает существовать в бесконечном, неосознаваемом, незримом потоке времени.

Мы видим, слышим, запоминаем мгновения. Но память может и разрушиться под воздействием времени. Тогда останутся картинки, образы, звуки, раздробленные и перемешанные, похожие на бред душевнобольного.

Время стирает память, но время ее и возвращает. Время течет, истекает, падает, капает — оно всеильно. Память живет в этих движениях, она подвластна ему.

Артём Садумаев, 11б



Декада литературы. 70-е годы. Фото из школьного архива

Синквейны от 8в

Запоминаем героев бессмертного «Ревизора» Хлестаков

Легкомысленный, эгоистичный. Обманывает, подыгрывает, хитрит. Хочет казаться очень важным. Мошенник.

Виктор Червинский

Городничий

Серьезный, солидный. Бойся, берет, наказывает. Не хочет встречи с ревизором. Взяточник.

Полина Дьяков

Ляпки-Тяпки

Вольнодумный, хитрый. Обманывал, судил, брал. «... но чем взятки? Борзыми щенками». Судья.

Алеся Вандер

Анна Андреевна

Провинциальная, любопытная. Сердится, любезничает, мечтает. «А она тоже аппетитна, очень недурна». Кокетка..

Марина Шинкарева

Ревизор

Неизвестный, строгий. Проверяет, решает, судит. Берегитесь, чиновники уездного города! Немая сцена.

Светлана Бельская,
учитель
русского языка и литературы

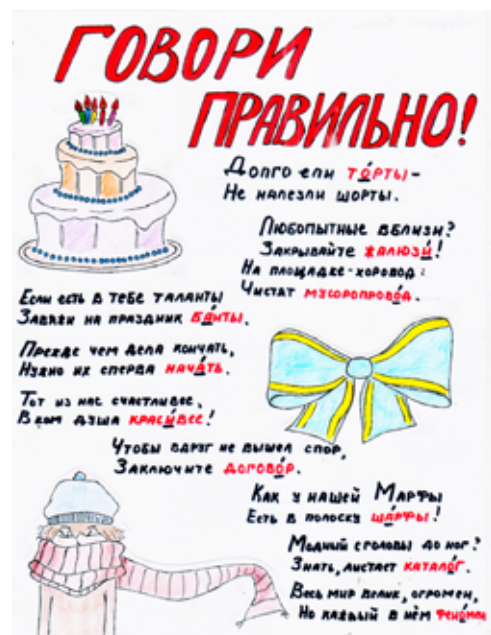


Выборг

В родном мне краю...

В родном мне краю
шекошет закат горизонт,
Поют каждый миг
огромные стрелки часов,
И «Толстая Катя» открыла свой
праздничный «зонт»,
А с небом сливаются
яркие пики крестов.
Тут смотрит печально наш
замок на город вокруг,
Как будто устал он
дремать и ложиться к утру,
С надеждой мечтает,
как на ноги встанет он вдруг,
Встряхнется и к Торгильса Кнутссона
сходит двору.
Поклоном лесов приветствует
парк Монрепо,
И манит Край света,
как девушку медная брошь.
Беседка отшельника ждёт,
словно поезд депо,
Сказителя с кантеле там
среди скал ты найдёшь.
Здесь небо целуется с водами
в бухтах залива,
А в лучиках солнца
искрятся мечты переливы!
10-11.12.2019 г.

Вероника Бельская, 10
Фото автора



Рифмуйте информацию

Науку надо изучить,
Чтобы жизнь нам облегчить.
Сначала нужно научить,
И лишь потом медаль вручить.
Электрик что-то проворчит
И опять нам свет включит.
 Попрошу вас починить
Телефон, чтоб позвонить.
У него сейчас недУг,
Потому что съел фундук.

Сочинила Анастасия Бурчанова,
выпуск 2018

Лайфхаки от Артема Андросова

Знаете ли вы, что для того, чтобы легче запоминать большие объёмы информации, существует мнемотехника

Предлагаю вспомнить несколько легких способов, опирающихся на ассоциации, образы, эмоции. Чтобы запоминать длинные числа, присваиваем каждой цифре в этом числе образ и связываем их в определенной последовательности.

Например, один может быть жирафом, подъемным краном, стелой, маяком... Двойка — лебедь, лекало, ноль — сушка-челнок, зеркало. Таким образом, 20 — это может быть лебедь, смотрящийся в зеркало. 120 — сидящий на жирафе лебедь, смотрящийся в зеркало. Сидящий на жирафе лебедь, смотрящийся в зеркало, увидел вставшую на дыбы бесконечность — 1208.

Чтобы запомнить словесную информацию, применяйте мнемонические фразы:

Надеваю одежду, одеваю Надежду. Уж замуж невтерпёж. Биссектриса — это такая крыса, которая бежит по углам и делит их пополам.

«14 экспресс» № 8 (130)
Газета выходит с октября 2010 года.
Номер подписан в печать 30.01.2019 г.
Учредитель:
Совет учреждения МБОУ «СОШ № 14»
Адрес редакции: город Выборг
Ленинградской области, ул. Гагарина, д. 36,
т.88137820690

Главный редактор Татьяна Лисенкова
Редактор Олег Муратов
Выпускающий редактор Дарья Еременко
Художник Полина Куликова
Фотокорреспондент Максимилиан Черепанов
Корректор Владислав Зайцев
Архивариус Иван Ткаченко
Наши постоянные корреспонденты
Вероника Бельская, Илья Ускорников,
Карина Снежина, Вероника Богданова
Куратор Н. П. Ефименко
Верстка, дизайн Екатерина Недельченко

